بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة ا لعربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة



بسم الله الرحمن الرحيم للحيص بيص في الاعتذار عن مديح الوصي صلوات الله وسلامه عليه

عن النبي رايت فانيبي — اوصاف ما اوتيت لا تسع
فجعلت مدحي الصمت عن شرف — كل المدايح دونه تقع
ماذا اقول وكل مقتسم — بين الافاضل فيك مجتمع

٥٢/

تم وكذا

من شعر امير المؤمنين علي عليه السلام حين توفي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

كنت السواد لناظري — فبكا عليك الناظر
من شاء بعدك فليمت — فعليك كنت احاذر

تم

ومن شعره ايضا

غره جهولا امله يموت من جا اجله
ومن دنا من حتفه لم تغن عنه حيله
والمرء لا ينفعه في القبر الا عمله

تم وله

قال ابو سعيد منصور بن الحسين ان محمد بن علي قال لابنه جعفر عليهما السلام يا بني ان الله خبا ثلاثة اشيا في ثلاثة اشيا خبا رضاه في طاعته فلا تحقرن من الطاعة شيئا فلعل رضاه فيه وخبا سخطه في معصيته فلا تحقرن من معصيته شيئا فلعل سخطه فيه وخبا اوليائه في خلقه فلا تحقرن احدا فلعله ذلك الولي

انتهى

من شعر الحسن بن علي عليه السلام

اغن عن المخلوق بالخالق — تغن عن الكاذب بالصادق
واسترزق الرحمن من فضله — فليس غير الله من رازق

انتهى

قال بعض الاكابر ... [illegible]

من كلام امير المؤمنين صلوات الله عليه ... [illegible]

[illegible]

٩٥٣٣

[illegible]

ان لله حلقة اذا ارادت ... [illegible]

[illegible] والله اعلم

لحوم اهل ...

[illegible]

وق ... بسيد محمد ... سرف الرسل عليهم السلام في ... [illegible]

... والنفس مرتاح له والروح

[illegible]

المدائح الشلفية في تخميس الهمزية

بمدح خير البرية

صلى الله عليه وآله وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

لا اله الا الله

محمد رسول الله

علي ولي الله

ناظم الفقير

الحقير المعترف بالعجز

والتقصير

خادم الرسول ومادحه

والمستحق لشفاعته

ومناجيه عبد الله بن احمد الشلفي

تولى الله مكافاته

والحمد لله رب

العالمين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

هذه القريض البديع

هذا التقريض البديع للقاضي العلامة علي بن محمد العنسي رحمه الله نظاما مكيا يا فخر المعارف والشعر

[illegible] والشعر اراكيف ترقا كيف ترقا على البدر يقولون لو شئتم فعلت وقد [illegible]

به الخدود منها بل وشاح على خضري جلا عن محياها النقاب فابرزت لنا طلعة تزوي سناها على الزهر

ودل على ما اظهرته كنوزها كما دل فياح النسيم على الزهر فقلنا للكعب اشرح خمرها

تساقي وان جلت عن الراح والخمر متى لاح للتوشيع [illegible] بيوتها سطورا رايت الروض فتحت بالزهر

نمى الهاشمي فوقها نمراتها تزانزهة الابصار بل نزهة الفكر عصون وكلى لا تحركها الصبا

وورق ولكن لا تطير عن الوكر وقد كاد يخلو الروم خمس شعرها وقد حق خاطبه بنو الشعر

على كيف ترقا لم تحك قط بردة فان جئت سلما فاترك النحو للنمر الى الهدى خرها عروس بلاغة

تزور كم شوقا عند داج دجى الحبر معلمة بالحسن الطرف كلما تكلت جفوة الايام او شادة الفكر

امثلك او مثلي وما كل حليلي لو العلم سلطان على النظم والنثر يبادو وقد هشت الرتب العلى

ويعلو ويقد باهاه منصب الامر ويرفع ذو جهل ويا ليت انه دنيا انه يمنى البرية لا يسد بري

معارفه ماء ولنافي شباب نا وآداب كم قد مضى اليوم في الشهر اذا ما ترأيته فعالبك الشدت

كذا مليح العجب فيهن حر دهر الا ها كهاما قضاها يحي ما مهما فتعرفن ذاك البدر في ذلك البحر

وذلك عنا حرف البراع فبادرة ظليلة الشكوى الهموم على الفكر

وعند احمد رحم الله ناظمها

والسب اعتبارا له قول الشاعر

كذا مليح الخطب او يجد شامرا فليس الخير لم تفض دمعها عدس